

# ALLES ÜBER DEN GUTEN KLANG

## FÜHRUNGEN DURCH UNSERE MEISTERWERKSTATT

- Kostenfrei
- Für Gruppen von 10 – 15 Personen
- 60 – 90 Minuten



**R** ROHLFING  
O S N A B R Ü C K

Anmeldung unter **0541 27878**  
[rohlfing-musik.de](http://rohlfing-musik.de)

Klaviere · Flügel · Digitalpianos · Orgeln  
Ukulelen · Akkordeons · Gitarren · Zubehör

**2225 Lust auf Oper & Co?**  
Oper Don Carlos (Premiere Theater Osnabrück 8.10)  
Werkeinführung mit Sigrid Heidemann  
Mittwoch, 5.10. | 19:30 - 21:00 Uhr und gemeinsamer  
Theaterbesuch evtl. Sonntagnachmittag, 6.11.  
Teilnehmerentgelt Werkeinführung 8 € / fme-Mitglieder 5 €  
In Präsenz oder digital, bei Anmeldung bitte angeben.

In der Spielzeit 2022/23 ist die erste Premiere des Osnabrücker Musiktheaters Don Carlos über das Leben am Hofe des spanischen Königs Philip II. Wie bei Opern so oft, rückt die Liebesgeschichte von Sohn Don Carlos und Stiefmutter Elisabeth in den Vordergrund und die politische Ebene bildet eher die Kulisse des Dramas um Liebe, Eifersucht und Generationenkonflikte. Wie Giuseppe Verdi nun mit seinen Autoren interagiert und spanische Elemente in seine Musik einkomponiert, wollen wir ergründen.

**2226 Zu Gast bei... Otto Nicolai**  
Mittwoch, 19.10. | 19:30 Uhr

Vortrag mit Bild, Wort und Ton von Claudia Kayser-Kadereit  
Teilnehmerentgelt 8 € / fme-Mitglieder 5 €  
In Präsenz oder digital, bei Anmeldung bitte angeben.

Otto Nicolai ist zu Unrecht weitgehend vergessen und zählt zu den „one-work-composers“, da bis auf seine Oper „Die Lustigen Weiber von Windsor“ praktisch nichts bekannt ist. Dabei hat er über 300 Werke verfasst...

In Kooperation mit der Universitätsmusik Osnabrück und Soroptimist International Club Osnabrück, die am Sonntag, den 23. Oktober, um 11.00 Uhr im Musiksaal des Schlosses eine Matinee zum Thema *Otto Nicolai und die Frauen* veranstalten.

**2227 „Musiktherapeutisches Coaching“**  
Mittwoch, 2.11. | 19:00 - 20:30 Uhr

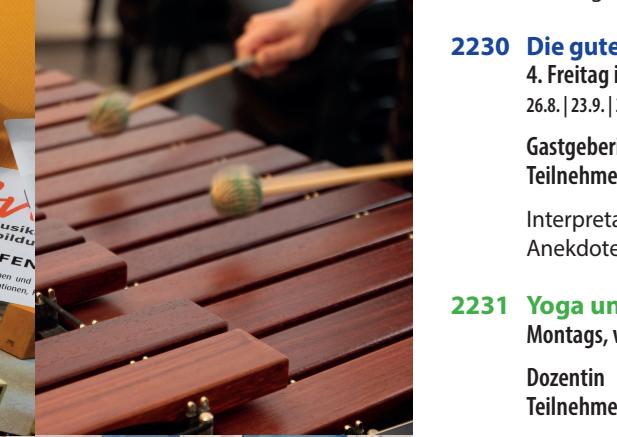
Vortrag von Dr. Oliver Schöndube  
Teilnehmerentgelt 8 € / fme-Mitglieder 5 €  
In Präsenz oder digital, bei Anmeldung bitte angeben.

Coaching und Musik(therapie)? Inwiefern Musik Hilfestellung bei persönlichen Fragen bieten kann, wird in diesem Vortrag betrachtet. Es gibt dazu einen Einblick in die musiktherapeutische Coachingarbeit, deren wichtiges Erlebens- und Erkenntnisinstrument die freie, musiktherapeutische Improvisation ist. Eine Skizzierung der Auswertungsmethode und kleine Fallvignetten runden den Vortag ab und schließen die Möglichkeit zu Austausch und Diskussion mit ein.

**fme**  
Forum **fme** Musikalische  
Erwachsenenbildung e.V.

## TAG DER OFFENEN TÜR

Das fme lädt ein zum Kennenlernen und Gedankenaustausch mit viel Musik, Gesprächen, Informationen, Kaffee und Kuchen!



**INFO**  
Samstag, 24.9. | 11:00 - 16:00 Uhr  
fme in der Meller Straße 149  
Im 3/4-Takt werden Ensembles, Unterrichtssequenzen und Spontanes zum Mitmachen präsentiert.  
[www.fmeev.de](http://www.fmeev.de) | Tel: 0541 - 685 537 22

**2228 Das amerikanische Lied**  
Mittwoch, 12.10. | 19:30 - 20:30 Uhr  
Dr. Alissa Rose, Professor of Voice Music Mansfield University  
Teilnehmerentgelt 8 € / fme-Mitglieder 5 €  
Alissa Rose wird uns einen Blick über den Tellerrand gewähren und in Klang und Wort das amerikanische Lied vorstellen, ein ganz eigenes Repertoire der Vokalmusik.

**2229 Literatur aus der fme-Bibliothek**

3. Freitag im Monat | 16:00 - 17:30 Uhr  
16.9. | 21.10. | 18.11. | 16.12.

Gastgeber:in Claudia Kayser-Kadereit, Hans-Ulrich Baumann  
Teilnehmerentgelt pro Termin 5 € / fme-Mitglieder 3 €

Es werden Auszüge aus Büchern gelesen, entsprechende Musik gehört und die fme-Bibliothek durchforstet

**2230 Die gute alte LP und CD - Musik aus der fme-Bibliothek**

4. Freitag im Monat | 16:00 - 17:30 Uhr  
26.8. | 23.9. | 28.10. | 25.11.

Gastgeberin Claudia Kayser-Kadereit  
Teilnehmerentgelt pro Termin 5 € / fme-Mitglieder 3 €

Interpretationsvergleiche, Hintergründe, Historisches und Anekdoten zu guten alten Schallplatten aus dem fme-Bestand.

**2231 Yoga und Gesang**

Montags, wöchentlich | 20:00 - 21:30 Uhr

Dozentin Sigrid Heidemann  
Teilnehmerentgelt pro Termin 12 € / fme-Mitglieder 10 €

Alles im Leben hängt zusammen, so auch Körper und Stimme

**Aktivstell & Fleischerei Witte** Das Original  
Samstag, 24.9. | 11:00 - 16:00 Uhr  
Andreas Witte  
Hier treffen handwerkliches Können, auf tiergerechte und nachhaltige Aufzucht!  
[www.aktivstell-fuer-schweine.de](http://www.aktivstell-fuer-schweine.de)  
[www.fleischerei-witte.de](http://www.fleischerei-witte.de)

**GEIGENBAUWERKSTATT KNAUER**  
Geigenbaumeister Nadine und Georg Knauer

Reparatur • Neubau • Mietinstrumente • Zubehör



Meller Landstr. 36, 49086 Osnabrück  
Tel. (0541) 40 77 00 70  
[info@geigenbauwerkstatt-knauer.de](mailto:info@geigenbauwerkstatt-knauer.de)  
[www.geigenbauwerkstatt-knauer.de](http://www.geigenbauwerkstatt-knauer.de)



**Geschäftsstelle & Veranstaltungsräume**  
Meller Straße 149  
49084 Osnabrück  
**Bürozeiten**  
Dienstag 09.30 - 10.30 h  
Donnerstag 16.00 - 17.00 h  
Freitag 09.00 - 10.00 h  
**Kontakt**  
Telefon 0541 - 685 537 22  
E-Mail [info@fmeev.de](mailto:info@fmeev.de)  
Homepage [www.fmeev.de](http://www.fmeev.de)

**fme**  
Forum **fme** Musikalische  
Erwachsenenbildung e.V.

## Halbjahresprogramm August – Dezember 2022

